

# De Erfwachter

Fantasy crowdfunding project

Atalanta Nèhmoura



## De Erfwachter

In 2013 behaalde het manuscript van De Erfwachter de top 5 van de Luitingh manuscriptenwedstrijd. De inspiratie voor dit verhaal kwam voort uit twee nummers van Within Temptation, nl. the Hand of Sorrow en What have you done. Volgens de jury was het prachtig beeldend beschreven, meeslepend en spannend tot het eind. Het boek moet echt iets speciaals worden en daarom heb ik besloten om De Erfwachter uit te geven d.m.v. Crowdfunding.

## Wat moet je er voor doen?

Geïnteresseerden kunnen zich inschrijven via de website [www.erfwachter.nl](http://www.erfwachter.nl). Vervolgens krijg je dan een rekeningnummer toegestuurd waarnaar je het juiste bedrag kunnen overmaken. Je kunt inschrijven t/m 31 augustus 2017.

Er wordt een lijst bijgehouden met wie en wanneer men inschrijft en betaalt want ...

## Wat krijg je er voor?

Voor dat bedrag krijg je niet alleen een unieke gelimiteerde hardcover versie uitgegeven door Nimisa Publishing House, maar elk boek wordt ook desgewenst gesigneerd en krijgt het nummer van je inschrijving. Hoe eerder je inschrijft en betaalt, hoe lager het nummer. Maar bovenal komen er in het boek illustraties van bekende illustratoren zoals: Romano Molenaar (Storm, Roodhaar, enz.), Erik Doppenberg (the Dutch Luis Royo), Ed van der Linden (karikaturist, zie Zoomdog), Sander van Zijl (cover van Fulia), René Hazebroek (cover het mysterie van de Poldergruwel en illustraties Kerstlied van Charles Dickens), Rob van der Lei (De Levensschilder) en Atalanta Nèhmoura. De cover wordt gemaakt door Erik Doppenberg.

Een boek dat in de winkel al gauw € 40,= zou moeten kosten.

Naast het boek zullen ook enkele illustraties als poster beschikbaar komen. Een poster kan los of samen met het boek besteld worden. Zodra de eerste illustraties gereed zijn, komen deze beschikbaar op deze website en kun je bij de bestelling (of achteraf) aangeven welke je geleverd wilt hebben.





Fallohr, door Atalanta Nèhmoura

### Waar gaat De Erfwachter over?

De God-Keizers van Kathuan regeren, mede door de Erfwachters, Aisors genaamd, al sinds mensenheugenis met harde hand over een groot deel van Aranon. Ooit bezat de eerste God-Keizer sterke magische krachten, maar nadat zes krijgsvrouwen eeuwen geleden zeven magische stenen uit de Maantempel van Kathan hebben gestolen, is de macht van de God-Keizers tanende.

### Kay

Kay is twaalf jaar als hij op brute wijze bij zijn moeder vandaan wordt gehaald om te worden opgeleid tot Aisor. Hij moet daarvoor zware kastijdingen en ontberingen doorstaan. Op zijn twintigste verjaardag ontvangt hij zijn initiatie, maar de God-Keizer twijfelt aan Kays trouw en weet op een slinkse manier Kays loyaliteit af te dwingen.

### Lameira

Lameira leeft in een van de vreedzame dalen van Athar, bijna volledig geïsoleerd van de rest van de wereld door bergen en dichte wouden, waarover allerlei legenden worden verteld. Bijgeloof houdt de meeste vijanden buiten de deur, en anders zijn er nog de senhiar, de schaduwkrijgers, die het volk van Athar en zeven magische stenen die in tempels worden bewaard, beschermen. Lameira is twaalf jaar als ze wordt geweigerd voor de opleiding tot senhiar. Diep teleurgesteld loopt ze weg van huis. Maar dan kruist Raaf, de Boodschapper van de Dood haar pad en kan niemand haar de toegang tot de senhiar ontzeggen



Schets Lameira, door Romano



Romano Molenaar aan het schetsen

### Azuran

De dagen van de laatste God-Keizer, Azuran zijn geteld. Nog maar vier Aisors dienen hem. In zijn wanhoop neemt hij een verschrikkelijke beslissing die Kay en Lameira als aartsvijanden tegenover elkaar plaatst. Maar wat begint als een klopjacht op de laatste magische steen en wraak voor de dood van haar ouders, eindigt voor Lameira in totaal iets anders wanneer ze Kays geheim ontdekt.

De onheilsboodschap klinkt weer na in haar oren: 'Die hoer zal ons verraden. Ze had nooit senhiar mogen worden.'

